

Provincia



Alrededor de 90 miembros de la asociación atendieron las explicaciones del tesorero, Juan Antonio Alofieta, sobre las ruinas de la ermita. SANDRA DE PABLO

Las posibilidades de Alcozar deslumbran a Amigos del Románico

La Diócesis de Osma-Soria trabaja desde hace tiempo para encontrar un cauce que permita rehabilitar este templo, en el que actuará el proyecto Soria Románica

ALCOZAR. La Asociación Amigos del Románico visitó en la mañana de ayer la ermita de Alcozar para reivindicar la remodelación de la misma y conocer de cerca las sorpresas que puede contener entre sus muros. La ruta partió del pueblo para subir hasta el templo, y dar cuenta de su historia y sus posibilidades con la explicación del tesorero de la asociación, Juan Antonio Alofieta.

Alofieta comentó que la ermita data del siglo XII, pero que fue reformada en los siglos XVII y XVIII, cuya intervención es lo poco que hoy queda a la vista. El titular del templo era San Esteban Protomártir, aunque también se rendía culto a la Virgen del Vallejo. Esta iglesia fue la original sede de la parroquia de Alcozar, que tuvo que ser ampliada para albergar más fieles con el obligado daño a la galería porticada. La ermita dejó de albergar culto cuando el sacerdote decidió desplazar las celebraciones al templo del centro del pueblo porque le parecía indecoroso que los hombres vieran los tobillos a las mujeres al subir a la iglesia, según comentó Alofieta a modo de anécdota.

El tesorero comentó a las 90 personas que participaron en la visita que lo más importante de este templo es lo que permanece oculto, la galería porticada que se intuye desde el exterior. Precisamente, hace escasos años, y de manera fortuita, se descubrió un arco y dos capiteles que dan muestra de lo que podría esconderse en los muros. El arco es de

ajedrezado jaques y los dos capiteles cuentan con una gran calidad según Alofieta, "sobre todo el vegetal, es de helechos, muy esquemático, y encontramos similares en la zona de Calatañazor; el otro es de arpias, de influencia silense, y hay más ejemplos en la zona".

Soria Románica

El Proyecto Soria Románica será el encargado de actuar en esta ermita de Alcozar, y hace tiempo que la Diócesis de Osma-Soria trabajaba para encontrar un cauce de rehabilitación del templo, tal y como adelanta el delegado de patrimonio diocesano, Juan Carlos Atienza. Esta iglesia se ha incluido en el proyecto Soria Románica e incluso ya ha recibido la visita de algunos arqueólogos para ver cual es el mejor camino para proceder a la recuperación "teniendo en cuenta las características de los restos y cuando, además, no sabes lo que vas a encontrar". El vicario hace referencia a la galería porticada que se supone a la ermita y que puede que esté oculta, lo que requiere "ir con bastante tiempo y que se hagan unos estudios arqueológicos previos, que es con la idea con la que se está trabajando".

El tesorero de la Asociación de Amigos del Románico hace una valoración muy positiva de este plan a punto de ponerse en práctica ya que "es muy interesante, sobre todo porque empezaron de manera muy lógica con un plan director analizando los edificios

y asignando prioridades en función de la urgencia". También otro integrante de la asociación, Mario Angulo, está al corriente de los deseos de intervención por parte de la Diócesis, y está en contacto con los técnicos que están elaborando el Plan del Románico de Soria. Según Mario Agudo es "una enorme satisfacción que Alcozar esté dentro de este plan, no sólo por el valor histórico y artístico, sino que también pueden dinamizarse turística y culturalmente estos enclaves rurales".

Mario Agudo explica que han escogido Soria para celebrar este encuentro porque entre los objetivos de su asociación está el de

dar a conocer las galerías porticadas, "una aportación española al Románico internacional, y en Soria está la primera, que es San Miguel de San Esteban de Gormaz". Además, desde el colectivo han tomado como suya la lucha a favor de la rehabilitación de la iglesia de Alcozar "cuyo valor artístico es muy importante y se encuentra en un estado ruinoso que requiere una actuación inmediata". Según Agudo, desde la asociación están "canalizando un sentimiento popular de la zona que ha encabezado Divina Aparicio". Desde la Asociación de Amigos del Románico ya han enviado cartas a la Junta de Castilla y León y la Obisado de Osma-Soria solicitando las intervenciones en esta ermita.

Titularidad

Junto a los miembros de la asociación se encontraban vecinos del pueblo y el alcalde y algunos concejales de Langa de Duero. Precisamente, el primer edil langüeño, Constantino de Pablo, comentó que desde el Consistorio y el Obisado de Osma-Soria ya han solucionado la titularidad de la ermita, que suponía un escollo para las intervenciones. De Pablo recordó que "estaba a nombre del Ayuntamiento de Langa porque era una finca rústica de dueño desconocido, el Obisado ha demostrado su propiedad y el Ayuntamiento ha firmado el pasado de titularidad, que era un paso imprescindible para las intervenciones".

La Asociación Amigos del Románico visitó ayer la ermita para reivindicar su remodelación

Los técnicos consideran que "está en un estado ruinoso que requiere una actuación inmediata"

Tras una comida en un restaurante de San Esteban de Gormaz, los integrantes de la asociación se desplazaron hasta el Parque Temático del Románico de Castilla y León de la localidad para asistir a una conferencia que impartió la profesora Esther Lozano sobre 'La Iconografía y estilo de la portada de Santo Domingo de Soria. Una joya del románico español', un edificio que ha centrado su tesis y que ha permitido redactar un libro que presentó en este mismo acto, que duró hasta las cinco y cuarto de la tarde.

Con motivo de esta conferencia, el Parque Temático del Románico celebró durante toda la tarde del sábado una jornada de puertas abiertas para facilitar que los visitantes acudieran libremente a la charla. La tarde para la asociación transcurrió entre dos asambleas generales, una ordinaria y otra extraordinaria. En la primera cita se presentó el informe de gestión, las cuentas anuales correspondientes al ejercicio de 2006, el presupuesto para 2007 y la aprobación del Reglamento de Régimen Interior. En la parte extraordinaria se trató la aprobación del proyecto de modificación de los estatutos y el nombramiento de un nuevo vocal.

Amigos del Románico cuenta con 515 asociados, la mayoría de Madrid, y sólo cuatro son sorianos, pese a las numerosas muestras de este arte con las que cuenta la provincia.

El plan Soria Románica lo pusieron en marcha la Junta de Castilla y León, la Fundación Duques de Soria y la Diócesis de Osma-Soria con el objetivo de rehabilitar su patrimonio. El proyecto arranca con una inversión de doce millones de euros en el marco de dos convenios que se firmarán cada tres años hasta 2012 por las tres entidades implicadas. Con este presupuesto se prevé intervenir en 63 edificios románicos de la provincia y en el acondicionamiento de sus entornos.

SANDRA DE PABLO